



Anno Scolastico 2017/18

**CIBO E SALUTE: QUALE RAPPORTO?
IL RUOLO DELL'EDUCAZIONE ALIMENTARE E DEGLI STILI DI VITA
NELL'OTTICA DI UNO SVILUPPO ETICO E SOSTENIBILE**

Concorso a premi per le scuole di ogni ordine e grado della Provincia

BANDO E REGOLAMENTO

L'Associazione ASSFRON (Associazione Scuola Senza Frontiere), con la collaborazione del Dipartimento della Conoscenza della Provincia autonoma di Trento, dell'Azienda Provinciale per i Servizi Sanitari indice un bando di concorso aperto a tutte le scuole di ogni ordine e grado, sul rapporto fra cibo e salute e sul ruolo dell'educazione alimentare e degli stili di vita in relazione agli sprechi e alla sostenibilità ambientale

FINALITA'

Assfron è impegnata da diversi anni in una vasta azione di sensibilizzazione presso le scuole su tematiche di interesse universale promosse dalle Nazioni Unite; i temi delle energie alternative, del consumo consapevole ed adeguato dell'acqua, il rispetto dell'ambiente, la promozione dello sviluppo sostenibile, sono stati negli anni, al centro delle attività di sensibilizzazione realizzate.

La riflessione tematica proposta riguarda il rapporto tra cibo e salute e stili di vita.

L'invito è quello di affrontarla tenendo conto delle implicazioni etiche che il consumo dello stesso implica, in particolare sull'appropriatezza dei propri stili di vita e delle proprie abitudini alimentari anche in relazione ai temi dello sviluppo sostenibile, delle disuguaglianze presenti a livello globale nell'accesso al cibo, della povertà, degli sprechi e della sostenibilità ambientale

A sostegno della partecipazione, Assfron offre alle scuole aderenti la possibilità di richiedere un intervento formativo gratuito della durata di due ore sulle tematiche oggetto del bando con sussidio video e la presenza di esperti volontari e pediatri.

CHI PUO' PARTECIPARE

Tutte le scuole di ogni ordine e grado, singoli studenti o piccoli gruppi e/o intere classi

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita; è necessaria la compilazione e l'invio – da parte dell'insegnante referente- della **“SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO”** che va inviata - direttamente o tramite posta- assieme all'opera realizzata entro il **15 marzo 2018** alla sede di Assfron

Associazione Scuola senza Frontiere - ASSFRON

Onlus di diritto. n. d'ordine 330/B – sezione b)c/o Centro Servizi Volontariato, Via Lunelli 4,
CAP 38121 Trento

C.F. 96085970224 - Cell. 335-6625182
Sito web: www.scuolasenzafrontiere.net
E mail: scuolasenzafrontiere@virgilio.it
scuolasenzafrontiere@legalmail.it

oppure all'indirizzo PEC del Dipartimento della Conoscenza – Via Gilli n.3 38121
TRENTO - dip.conoscenza@pec.provincia.tn.it
Ufficio programmazione delle attività formative delle politiche di inclusione e cittadinanza

CATEGORIE

- Visiva
- Scritta
- Multimediale

Il concorso prevede la possibilità di realizzare delle opere avvalendosi delle seguenti modalità:

- a) Realizzazione di un disegno
- b) Realizzazione di una ricerca
- c) Realizzazione di una poesia o di una canzone
- d) Realizzazione di un elaborato multimediale (filmato della durata massima di 4' oppure Power Point, oppure sito web sul tema oggetto del concorso).
- e) Realizzazione di un elaborato scritto sul tema oggetto del concorso (max. 3000 battute spazi compresi);
- f) Realizzare nella scuola o nella comunità di un'iniziativa concreta che abbia un impatto positivo sulla salute

Ogni ordine e grado scolastico potrà scegliere liberamente la tipologia di elaborato da realizzare; verranno poi premiati i migliori lavori distinti per tipologia e per ordine e grado scolastico.

Films, fictions, videoclip, documentari, animazione, reportage di **durata massima di 4 minuti devono avere musiche originali o free royalties – cioè non coperte dai diritti d'autore** Qualora l'opera raffiguri persone diverse da chi presenta l'opera si richiede di compilare anche la scheda di autorizzazione al trattamento dei dati allegata al presente regolamento: ALLEGATO PRIVACY e inviarla unitamente all'opera e al modulo di presentazione.

Gli elaborati potranno essere realizzati da un'intera classe, da un singolo studente, oppure da un gruppetto di massimo 4 studenti

PREMI SPECIALI

Premio speciale collettivo per una classe che riesca a realizzare nella scuola o nella comunità esperienze concrete con un impatto positivo sulla salute.

Premio speciale per la migliore ricerca effettuata dalle classi partecipanti.

PRIVACY E DIRITTO D'AUTORE

In base a quanto stabilito dalla legge n. 196/2003 sulla privacy, la partecipazione al concorso in oggetto comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte di

ASSFRON. Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono il diritto di pubblicazione al promotore dello stesso senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore.

Le opere realizzate potranno essere restituite su richiesta, al termine della premiazione. Le stesse potranno essere richieste per la realizzazione di un momento espositivo.

TERMINI E CONDIZIONI GENERALI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione, determina l'automatica esclusione dal concorso.

Partecipando al concorso CIBO E SALUTE: QUALE RAPPORTO? IL RUOLO DELL'EDUCAZIONE ALIMENTARE NELL'OTTICA DI UNO SVILUPPO ETICO E SOSTENIBILE l'autore dichiara di aver letto e di accettare le Norme e i Regolamenti ufficiali.

Il partecipante autorizza gli organizzatori a riprodurre, esporre, utilizzare l'opera a scopo divulgativo per pubblicazioni inerenti all'argomento (es. libri informativi, brochure, materiale promozionale ecc) senza il pagamento di alcun onere

VALUTAZIONE

Le opere saranno valutate per categorie di appartenenza (scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado) da una commissione mista costituita da esperti appartenenti agli Enti organizzatori

Saranno selezionate **le prime tre opere per ogni categoria** ritenute più efficaci e significative nel rispondere agli scopi indetti dal concorso. Sarà premiata, nello specifico, la coerenza ed efficacia tra il messaggio proposto e la sua realizzazione. Una particolare attenzione verrà dedicata al percorso educativo/pedagogico svolto dagli insegnanti e dalla classe come andrà descritto nella Scheda di Iscrizione. È possibile che alcune opere, non incluse tra i vincitori, ricevano una speciale menzione.

PREMI

Alla cerimonia di premiazione prevista per l'inizio di maggio, saranno invitati tutti i partecipanti e omaggiati da un simpatico premio. I primi tre classificati di ogni categoria riceveranno dei premi significativi, adatti alla propria età

RIFERIMENTI ORGANIZZATIVI

Carlo Bridi tel. 335 662 5182; carlobridi@hotmail.it